LEONID MARGARIUS

Uno dei più famosi rappresentanti della scuola pianistica russa

Leonid Margarius, nato in Ucraina, riceve la sua educazione musicale a Kharkiv sotto la guida di **Regina Horowitz**. Conclude poi i suoi studi presso la Scuola di Alto Perfezionamento del Conservatorio di Mosca.

Dopo un'intensa attività concertistica, si afferma come straordinario didatta ed educatore di numerosi artisti e vincitori delle più prestigiose competizioni pianistiche internazionali, come **il Concorso Elisabeth, il Concorso Busoni, il Concorso Internazionale di Montreal, il Concorso Internazionale** competition, e molti altri, **Concorso Helsinki International Competition** e molti altri.

Sei suoi allievi sono stati laureati delle principali competizioni internazionali quali **Ciajkovskij**, Chopin (Varsavia), Leeds, Hamamatsu, Sydney, Seoul, Schumann (Zwickau). Nel 1993 è professore all'**Accademia Pianistica Internazionale "Incontri dell'Ucraina" in Imola**. È regolarmente chiamato a fare parte dei giurì dei più importanti concorsi pianistici e a tenere Master Classes nei più svariati Paesi.

Alberto Napolitano

Piazza Carità dal 1840

Da 180 anni la Musica a Napoli ha sede in Piazza Carità

STEINWAY & SONS

Boston PIANO

Essex

SPARTITI MUSICALI

Seguici su

Napoli - Piazza Carità, 6 (primo piano)

www.albertonapolitano.com info@albertonapolitano.com 081/55140 e 348 8466551

www.associazionenapolinova.it
info@associazionenapolinova.it

Accademia Musicale Internazionale Napolinova

Accademia Internazionale Estiva Pianistica 2026

19–28 agosto 2026 | NAPOLI, ITALIA

Leonid Margarius

Docente

Un'opportunità unica per studiare a Napoli con il pianista di fama internazionale Leonid Margarius.

Lezioni individuali | International Competitions

Concerti finali | *Attestato Finale*

Sala "Chopin" - Palazzo Mastelloni | Napoli, Italia

INVIA CANDIDATURA

www.associazionenapolinova.it

L'Accademia Musicale Internazionale Napolinova, nata dal lungo lavoro formativo e organizzativo dell'Associazione Napolinova, ospiterà, per una masterclass estiva, dal 19 al 28 agosto 2026, il Maestro Leonid Margarius, uno dei più famosi docenti della scuola russa, straordinario didatta e educatore di tanti artisti e vincitori dei più prestigiosi Concorsi Internazionali.

La masterclass darà a giovani pianisti di tutto il mondo la possibilità di studiare con uno dei più grandi docenti al mondo e offrirà grandi opportunità di crescita professionale e umana.

Questo sarà possibile anche grazie ai concerti che saranno organizzati durante la masterclass e al confronto e il rapporto umano che si creerà tra i ragazzi, provenienti da tutto il mondo, e con il Maestro stesso, offrendo un momento di condivisione artistica tra diverse realtà e professionalità.

Sala Chopin

La sede della Masterclass sarà la "Sala Chopin", nello storico Palazzo Mastelloni al centro di Napoli, patria della musica e sede di luoghi storici per la musica, quali il Teatro San Carlo e il Conservatorio di San Pietro a Maiella. La "Sala Chopin" si trova all'interno della storica sede della Ditta Alberto Napolitano Pianoforti 1840, una delle più antiche ditte italiane, nata nel 1860, esclusivista dei pianoforti Steinway, che offrirà i suoi magnifici pianoforti.

La "Sala Chopin" è sede da anni di corsi, masterclass e concerti ed ha ospitato artisti di fama internazionale, inoltre è anche sede degli *"Spiriocast"*, concerti organizzati della Steinway & Sons in diretta da Amburgo con il pianoforte Spirio | r, grazie ai quali è stato possibile assistere al concerto di Lang Lang da Parigi e all'esibizione di altri grandi artisti ad Amburgo.

In particolare, i partecipanti potranno:

- studiare ed esercitarsi sui grandi pianoforti della famiglia Steinway messi a disposizione dalla Ditta Alberto Napolitano Pianoforti 1840, una delle più antiche ditte italiane, nata nel 1860, esclusivista Steinway.
- arricchire il proprio bagaglio professionale e le proprie competenze attraverso gli insegnamenti del Maestro Margarius;
- assistere, come uditori, alle lezioni di tutti gli altri partecipanti. Questa opportunità permette di arricchirsi con repertori diversi da quelli studiati e offre una preparazione propedeutica all'insegnamento, potendo formare, durante le lezioni del Maestro, una personalità artistica completa che comprenda non solo quella dell'esecutore ma anche dell'insegnante;
- partecipare ai 3 concerti (il 22, 25 e 27) che verranno organizzati durante il periodo della masterclass che offriranno la possibilità di verificare le nuove capacità maturate e di godere della soddisfazione di esibirsi in prestigiosi luoghi della città di Napoli, preparandosi così ad affrontare sale e teatri del mondo.
- partecipare al concorso (giorno 27) che tra tutti i partecipanti verrà organizzato negli ultimi giorni per offrire un ulteriore momento di crescita utile a preparare i partecipanti ad uno degli aspetti fondamentali della carriera di un pianista. Tutti i partecipanti riceveranno un Diploma e i vincitori anche coppe e medaglie.
- confrontarsi con giovani e giovanissimi talenti provenienti da tutto il mondo così da crescere coscienti della realtà musicale internazionale

Svolgendosi a Napoli, la masterclass rappresenterà anche un momento di arricchimento culturale. La città, infatti, è una delle più famose al mondo per i suoi diversi aspetti culturali, artistici e ambientali e rappresenta un polo di attrazione per turisti provenienti da ogni parte del mondo.

Castel dell'Ovo

I partecipanti avranno l'opportunità di conoscere l'immenso patrimonio storico di Napoli: opere che spaziano dal periodo Greco-Romano a quello moderno con opere e luoghi famosi in tutto il mondo.

Museo di Capodimonte

Potranno visitare Musei unici, come il "Museo archeologico" (la cui collezione Egizia è seconda solo a quelle del Cairo e di Torino) e il "Museo di Capodimonte" (paragonato al "Louvre" per le sue collezioni). Potranno scoprire, nel centro di Napoli, i suoi meravigliosi Castelli (Castel dell'Ovo, Castel Sant'Elmo, Maschio Angioino) che descrivono bene i diversi periodi storici della città. Inoltre, potranno godere della bellezza paesaggistica e ambientale di questa città, cantata in canzoni note in tutto il mondo, visitando luoghi magici come Posillipo, in un'esperienza davvero unica al mondo.

Palazzo Reale

Castel Nuovo

REGOLAMENTO

1) La masterclass è aperta a giovani di tutto il mondo senza limiti d'età e può essere frequentata da effettivi e uditori e si rivolge sia a strumentisti che vogliono prepararsi per audizioni e concorsi che da giovani che vogliono ampliare il loro bagaglio tecnico e artistico. Scadenza termini d'iscrizione: 15 luglio 2026. Sono previste tre lezioni individuali. Sarà rilasciato a tutti diploma di partecipazione e attestato dei concerti.
   La domanda d'iscrizione andrà compilata utilizzando la scheda scaricabile dal sito www.associazionenapolinova.it nella sezione *"Corsi e Master"* e andrà inviata entro il 15 luglio 2026 a segreteria@associazionenapolinova.it allegando: versamento il versamento del contributo organizzativo con causale *"LIBERA DONAZIONE"* a mezzo bonifico a:
   Alfredo de Pascale - Intesa San Paolo - IBAN: IT15R 0306 9676 8451 0393 286551
2) Libera donazione organizzativa: € 70 - Tale contributo sarà rimborsato solo se la masterclass sarà annullata dall'associazione - Libera donazione realizzativa: ◆ effettivi € 340; ◆ uditori € 150
3) Tale libero contributo andrà versato presso la sede di svolgimento prima dell'inizio della masterclass.
4) L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione del presente regolamento.

Palazzo Donn'Anna